



Шифра ученика: |

Укупан број бодова: |

Република Србија

МИНИСТАРСТВО ПРОСВЕТЕ

ЗАВОД ЗА ВРЕДНОВАЊЕ КВАЛИТЕТА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

школска 2024/2025. година

ТЕСТ

ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК

ПРИЈЕМНИ ИСПИТ ЗА УПИС УЧЕНИКА У ШКОЛУ
У КОЈОЈ СЕ ДЕО НАСТАВЕ ОДВИЈА НА СТРАНОМ ЈЕЗИКУ
ШКОЛСКА 2025/2026. ГОДИНА

УПУТСТВО ЗА РАД

- За решавање теста предвиђено је **90 минута**.
- Тест се састоји из три дела (слушање – 20 минута, читање – 30 минута и писање састава – 40 минута)
- Ученици који положе тест имаће и усмени део пријемног испита.
- Коначне одговоре напиши **хемијском оловком**. Током решавања задатака можеш да користиш графитну оловку, резач, гумицу и празан папир за радну верзију састава.
- Ако пишеш радну верзију састава на папиру, потребно је да састав препишеш хемијском оловком у предвиђен простор у тесту. Овај папир предајеш заједно са тестом.
- Не признају се одговори који су написани графитном оловком, као ни одговори који су прецртани и исправљани.
- Ако завршиш писање састава раније, предај тест и тихо изађи.

Желимо ти много успеха на пријемном испиту!

* Тестове, као ни делове тестова, није дозвољено умножавати нити јавно објављивати без претходне сагласности Министарства просвете.

The image consists of a solid, repeating pattern of the year '2025'. The text is rendered in a light gray, clean, sans-serif typeface. It is oriented diagonally, sloping upwards from left to right. The pattern is extremely dense, with the '2025's overlapping and filling the entire frame without any discernible gaps or other elements. The overall effect is a textured, monochromatic background.

Vous allez entendre un document audio **3 fois** :

- **Première écoute**, sans regarder les questions pour mieux comprendre globalement de quoi il s'agit dans le document.
- Vous lisez les questions et vous pouvez marquer les réponses au crayon à papier. Vous avez 5 minutes.
- **Deuxième écoute** : vous regardez les questions et répondez. Après l'écoute, vous avez 5 minutes pour continuer à répondre.
- **Troisième écoute** : Après l'écoute, vous avez encore 5 minutes pour donner des réponses **au stylo à bille**.

I. Entourez la bonne réponse :

1. En quelle saison fête-t-on la Chandeleur ? (1 point)

- a) En hiver.
- b) Au printemps.
- c) En automne.

2. Quels sont les ingrédients de base pour faire des crêpes ? (1 point)

- a) Du beurre, du sucre, des pommes.
- b) De la farine, du lait, des œufs.
- c) Du chocolat, du miel, des amandes.

3. Pourquoi les paysans faisaient-ils des crêpes à la Chandeleur ? (1 point)

- a) Pour fêter l'arrivée du printemps.
- b) Pour éviter que leurs champs de blé ne soient détruits.
- c) Pour honorer le pape Gélase I^{er}.

4. Quelle phrase résume le mieux le texte ? (1 point)

- a) La Chandeleur est une fête moderne liée au commerce des crêpes.
- b) La Chandeleur a des origines religieuses et superstitieuses et elle est célébrée en mangeant des crêpes.
- c) Les paysans ont créé la Chandeleur pour vendre leur blé.

Шифра ученика:

Lisez le texte et répondez aux questions :

Grégoire

Grégoire n'avait jamais aimé l'école. Tout ce qu'on lui demandait de faire semblait être ennuyeux, inutile. Il était persuadé que ce n'était pas un problème de capacité, mais simplement que cela ne l'intéressait pas. Pourtant, il y avait un endroit où il se sentait vivant, où tout avait un sens : l'atelier de son grand-père.

Un après-midi, après une journée particulièrement difficile à l'école, Grégoire s'était échappé dans cet atelier. Les outils accrochés au mur, l'odeur du bois, la lumière qui filtrait à travers les vieilles fenêtres... tout cela le calmait. Son grand-père était là, penché sur une chaise qu'il réparait.

« Tu veux m'aider ? » demanda le vieil homme avec un sourire. Grégoire hocha la tête. Il adorait travailler avec son grand-père.

« Aujourd'hui, on va construire quelque chose de nouveau. »

Grégoire l'a regardé, intrigué. Nouveau ? Il n'avait jamais construit quelque chose à partir de rien. Le grand-père a posé un plan sur la table. C'était un nichoir pour oiseaux. Simple, mais suffisant pour un premier projet.

Pendant des heures, ils mesurèrent et discutaient. Le travail demandait de la précision et de la concentration, mais Grégoire ne s'ennuyait pas une seule seconde. Chaque planche qui s'ajoutait, chaque clou enfoncé, était une petite victoire. Quand ils ont terminé, Grégoire a regardé le nichoir avec fierté. C'était un objet simple, mais il l'avait fait de ses propres mains.

« Il est parfait, papi ! » s'exclama-t-il.

Son grand-père a souri. « Il est parfait parce que tu as mis ton cœur dedans. Tu vois, Grégoire, ce n'est pas qu'une question de savoir ou de comprendre. C'est une question de passion. »

Le lendemain, Grégoire a décidé d'apporter le nichoir à l'école. Pendant le cours de sciences, le professeur expliquait le cycle de vie des oiseaux. Grégoire, d'habitude silencieux, a levé timidement la main. « J'ai fait quelque chose hier », dit-il en montrant le nichoir. Toute la classe l'a regardé, étonnée. « C'est un nichoir pour les oiseaux »

Le professeur a souri et a invité Grégoire à expliquer comment il l'avait fabriqué. Avec enthousiasme, il parlait des mesures, des outils, de l'importance de bien assembler les pièces. Pour la première fois, Grégoire se sentait écouté, compris.

« C'est une très belle initiative, Grégoire », dit le professeur. « Peut-être que tu pourrais aider tes camarades à en fabriquer aussi ? »

Ce jour-là, quelque chose a changé. Grégoire a compris qu'il avait une place, qu'il pouvait apporter quelque chose d'unique. L'école était toujours difficile, mais il avait trouvé une façon de rendre les choses plus intéressantes : en reliant les leçons à ce qu'il aimait vraiment.

Quelques semaines plus tard, toute la classe construisait des nichoirs, et Grégoire était leur guide. Il n'était plus celui qui restait isolé, mais celui qu'on écoutait avec respect. Dans l'atelier de papi, il avait trouvé bien plus qu'une passion. Il avait trouvé sa confiance en lui.

Adapté et inspiré du livre „35 Kilos d'espoir“ d'Anna Gavalda

- 1. Pourquoi Grégoire n'aimait-il pas l'école ?** (1 point)
- a) À cause de mauvaises notes.
 - b) Parce qu'il n'était pas intéressé par les leçons.
 - c) À cause de problèmes avec les enseignants.
- 2. Quel projet Grégoire a-t-il fabriqué avec son grand-père ?** (1 point)
- a) Un vase pour sa mère.
 - b) Une maisonnette pour les oiseaux.
 - c) Un banc pour le jardin.
- 3. Comment Grégoire a-t-il réagi lorsqu'il a terminé le projet ?** (1 point)
- a) Il était déçu.
 - b) Il était fier de son travail.
 - c) Il n'en croyait pas ses yeux.
- 4. Que le professeur lui a-t-il dit après qu'il a montré son projet ?** (1 point)
- a) Que c'était très intéressant.
 - b) Qu'il pourrait en faire un autre.
 - c) Qu'il pourrait aider les autres élèves.
- 5. L'atmosphère dans l'atelier du grand-père était tranquille.** (1 point)
- Vrai.
- Faux.
- 6. Grégoire a fabriqué son projet dans la cour de l'école.** (1 point)
- Vrai.
- Faux.
- 7. Quand Grégoire a montré son travail à l'école, ses copains étaient surpris.** (1 point)
- Vrai.
- Faux.

Le magazine Ado vous invite à participer à un forum sur Internet sur le thème de l'intelligence artificielle.

L'Intelligence artificielle est-elle notre avenir?

Écris ton texte à l'aide des questions suivantes :

- As-tu déjà entendu parler de l'intelligence artificielle (IA) ?
- Comment fonctionne-t-elle ?
- Quels sont les avantages et les inconvénients de l'utilisation de l'IA ?
- Connais-tu un exemple d'IA que tu utilises tous les jours ?
- Comment les ados utilisent-ils l'intelligence artificielle dans leur vie scolaire ?
- As-tu peur de vivre dans un monde dirigé par des intelligences artificielles ? Ou au contraire, tu voudrais avoir un robot comme un ami ?

Attention :

Ton texte doit contenir entre 100 et 120 mots.

[illegible]

[illegible]